

1. SINODAL(ES): (NOMBRE COMPLETO)	Herminia Mendoza Mendoza Dulce Carolina Lazcano Camargo
2. CORREO ELECTRÓNICO:	herminia.mendoza@iztacala.unam.mx dulce.lazcano@iztacala.unam.mx
3. FECHA	10 de enero de 2023
4. TURNO DEL EXAMEN:	Vespertino
5. BREVE INTRODUCCIÓN: (OPCIONAL)	
6. AULA EN DONDE SE LLEVARÁ A CABO EL EXAMEN:	
7. CRITERIOS GENERALES PARA DERECHO A EXAMEN:	<p>Únicamente tendrá derecho a presentar examen extraordinario el alumnado que cumpla con los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estar inscrito en tiempo y forma de acuerdo con el calendario establecido por la Universidad y que aparezca en actas (entregar los documentos establecidos en el punto 9). • Entregar en tiempo y forma el trabajo previo como se especifica en los puntos 10, 11 y 12. • Ser puntual como se establece en el punto 8.
8. HORARIO:	13:00 a 15:00 El alumnado deberá presentarse 10 minutos antes de iniciar el examen (12:50 hrs).
9. DOCUMENTOS A ENTREGAR: (COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN, IDENTIFICACIÓN OFICIAL, OTROS)	<p>Presentar el día del examen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Boleta de inscripción en la cual se especificará el tipo y número de examen (es) que presentará la (el) alumna(o), • Credencial actualizada que lo acredite como alumno (a) de la FES Iztacala, de no contar con la credencial de la escuela presentar tira de materias e identificación oficial con fotografía.
10. TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL)	<p>La(el) alumna(o) enviará un trabajo integrativo, donde expondrá los principales temas y subtemas de cada unidad, como se menciona a continuación:</p> <p>Unidad 1 Registro fenomenológico</p> <p>1.1 Procesos y componentes en la comunicación verbal y no verbal humana. 1.2 Descripción fenomenológica.</p>

	<p>1.3 Elaboración de reportes fenomenológicos.</p> <p>Unidad 2 La hermenéutica</p> <p>2.1 Manejo de percepciones, sentimientos y emociones para comunicar verbal y no verbalmente.</p> <p>2.2 Utilidad y aplicaciones.</p> <p>2.3 Alcances y reportes.</p> <p>Unidad 3 Lineamientos éticos para el diseño de investigaciones e intervenciones clínicas</p> <p>3.1 consentimiento informado</p>
<p>11.CRITERIOS DE TRABAJOS PREVIOS A ENTREGAR: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR)</p>	<p>Formato PDF. Extensión de mínimo 10 y máximo 15 cuartillas. Interlineado 1.5. Tamaño de letra 12.</p> <p>Debe contener: portada, introducción, desarrollo, conclusiones y referencias (mínimo 10), en formato APA.</p> <p>Para la elaboración del trabajo previo, deberá utilizar de manera obligatoria las referencias presentes en el punto 14.</p>
<p>12.ESPECIFICAR LA FORMA DE ENTREGAR LOS TRABAJOS PREVIOS: (OPCIONAL EN RELACIÓN CON EL PUNTO ANTERIOR: POR CORREO O EN FÍSICO EL DÍA DEL EXAMEN)</p>	<p>El alumno (a) enviará en formato PDF el trabajo integrativo a los correos electrónicos de las profesoras, al menos 24 horas antes de la aplicación del examen (teniendo como límite de entrega el 28 de junio de 2022 a las 13:00 hrs).</p>
<p>13.CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO A PRESENTAR</p>	<p>Los trabajos extraordinarios no serán devueltos, por consiguiente se recomienda que el alumno (a) tenga respaldo del mismo.</p> <p>Los porcentajes para la calificación final serán: 60% Trabajo de integración 40% Examen</p>
<p>14.TEMAS Y REFERENCIAS A CONSULTAR PARA PREPARAR LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO:</p>	<p>Bazdresch-Sierra, G.M. (2011). Aprendiendo a escuchar en psicoterapia. Reflexiones de un proceso de formación. Trabajo de obtención de grado, Maestría en Psicoterapia. Tlaquepaque, Jalisco: ITESO págs. 39-60.</p> <p>Chávez, R., Michel, S (2009) El espacio protegido del diálogo. Familia y pareja, el proceso de convertir la crisis en oportunidad. Colección Aprende a ser. México. Ediciones Papiro Omega. Pág. 21-42.</p>

	<p>Comisión Nacional de Arbitraje Médico (CONAMED) (2016). Consentimiento válidamente informado. México: Secretaría de Salud. 10-44.</p> <p>Egan, G. El Orientador experto. Un modelo para la ayuda sistemática y la relación interpersonal. México: Iberoamérica.pag 72-89.</p> <p>Egan, G. El Orientador experto. Un modelo para la ayuda sistemática y la relación interpersonal. México: Iberoamérica.pag. 89-98.</p> <p>Egan, G. El Orientador experto. Un modelo para la ayuda sistemática y la relación interpersonal. México: Iberoamérica.pag. 124</p> <p>Fenomenología y psicoterapia humanista-existencial Vol. XV No 1: Pág.89-104.</p> <p>María Elena Jiménez Arias (2015) Uso excesivo de muletillas y comodines en las exposiciones científicas orales, Medisan vol. 19 no. 4.Centro Provincial Cuba. Págs. 14.</p> <p>Martínez, M. (2004) Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México, Trillas, 101-121</p> <p>Mendieta, Ramírez y Fuente (2015) Fenomenología desde la perspectiva de Heidegger: una propuesta metodológica para la salud pública. Revista Facultad Nacional de Salud Pública. Vol. 33 (3) 435-443.</p> <p>Muñoz, P (2010) Emociones, sentimientos y necesidades. Una aproximación humanista. Editado por el autor México, pags. 174.</p> <p>Olivares, R. (2005) La construcción socio-existencial de los varones hoy. Tesis de MAestría. México: Universidad Iberoamericana, 199-238.</p> <p>Rosenzweig, D. El caso de Gloria (1964). Sumario. En: B. Farber, B., D. Brink y P. Raskin (2001). La psicoterapia de Carl Rogers. Casos y comentarios. Casos y Comentarios. Bilbao: Desclée de Brouwer. p.p. 71-79.</p> <p>Sociedad mexicana de psicología (2009) Código ético del psicólogo. edit. Trillas México, pp. 59</p> <p>Stevens, J (1976) El darse cuenta. Sentir imaginar vivenciar. Ejercicios y experimentos en terapia gestáltica. Editorial Cuatro Vientos. págs. 198.</p>
<p>15.SUGERENCIAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL EXAMEN EXTRAORDINARIO: (OPCIONAL)</p>	<p>En caso de dudas o para orientación en la elaboración del trabajo previo, te sugerimos acercarte a profesores del ámbito-tradición distintos a los sinodales del examen extraordinario.</p> <p>Puedes contactarnos a través de nuestra página de Facebook: Comunidad de Clínica Existencial Humanista / FES Iztacala</p>
<p>16. OTROS ELEMENTOS QUE SE CONSIDEREN</p>	

IMPORTANTES PARA
QUE EL ALUMNADO
PRESENTE EL
EXTRAORDINARIO